

# MONITOR

RADIO TELEVISIONE VIDEO BROADCASTING  
PRODUZIONE POST-PRODUZIONE

Rivista mensile specializzata - numero 190 - ottobre 1997 - Anno XX - ISSN 0394-0896

**UOMINI & MACCHINE**

## L'automazione per l'emittente radiofonica si chiama ETERE

**Già leader di mercato nel settore dell'automazione radiofonica con oltre 400 installazioni funzionanti in Italia, la SIS ha da tempo in catalogo due nuovi pacchetti software per l'automazione digitale della produzione radiofonica in diretta: LIVE ASSIST e STUDIO ASSIST.ETERE LIVE ASSIST.**

È un software che funziona su un normale PC in ambiente Windows 95, un prodotto italiano che non teme confronti con i migliori prodotti di oltreoceano. Nel PC (tipicamente un Pentium) vanno inserite 2 due schede Audio con ingressi e uscite bilanciate progettate e costruite dalla SIS, con particolare attenzione alle prestazioni. L'esperienza acquisita con la precedente scheda audio ha consentito di ottenere un prodotto tecnicamente validissimo ma con un costo pari a circa 1/3 rispetto ai prodotti americani, inglesi o francesi di pari prestazioni. ETERE LIVE ASSIST permette di usare il PC come un completo STUDIO di emissione, eliminando totalmente i lettori di CD e i registratori. Tutti i brani musicali da trasmettere sono preventivamente registrati su hard disc. LIVE ASSIST permette di usare contemporaneamente 3 canali audio virtuali su due uscite separate si ottengono così tutti i vari effetti di dissolvenza incrociata, sound on sound e preascolto, in un modo molto semplice e intuitivo grazie anche a un'interfaccia grafica particolarmente efficace. La tecnologia degli HD consente oggi la memorizzazione di centinaia di ore di musica al prezzo di una decina di milioni. Il sistema consiste in un server di rete Netware con oltre 200 ore di audio che permette di servire contemporaneamente una decina di computer equipaggiati con uscita audio che permette di gestire una decina di computer equipaggiati con uscita audio. ETERE LIVE ASSIST può essere usato sia con un mouse o una trackball, sia direttamente da uno schermo touch screen. Etere LIVE ASSIST può anche girare in modalità totalmente automatica e gestisce i collegamenti esterni con le altre

apparecchiature tramite contatti GPI. ETERE STUDIO ASSIST. A completamento del precedente LIVE ASSIST, STUDIO ASSIST permette il collegamento tra il palinsesto musicale e quello amministrativo pubblicitario. Con STUDIO ASSIST si può ottimizzare la scaletta fino nei più piccoli dettagli, è possibile modificare il punto di partenza e di termine di ogni brano, inserire effetti sulla base o nella musica, costruire interi programmi registrando solo la parte parlata. I programmi confezionati con STUDIO ASSIST possono essere memorizzati e trasmessi anche più volte. Entrambi questi pacchetti di automazione girano in ambiente Windows 95 ma, come per tutti gli aggiornamenti di ETERE, viene mantenuta la compatibilità con gli archivi e la

gestione commerciale e contabile attuali.

### TELEVISIONE

Un altro prodotto Sis di notevole interesse è il videoregistratore su disco digitale compresso RD73. Destinato ad affiancare il Digital Tv Spot Player nei sistemi di automazione ETERE TV è una macchina dal costo più contenuto che apre, anche alle televisioni più piccole, le porte dell'automazione digitale e quindi portando anche in queste emittenti i vantaggi della videoregistrazione digitale su disco sia per la pubblicità che per i redazionali e tutti gli altri programmi ripetitivi. Il sistema di compressione digitale è sempre Motion JPEG, con algoritmo di compressione ottimizzato in funzione del contenuto dell'immagine e qualità, audio digitale con diversi livelli di campionamento; L'RD73, affiancata al pacchetto di gestione integrata ETERE TV, il software che copre tutte le necessità di una televisione commerciale - dalla contabilità ai registri per il Garante fino all'emissione automatica dei programmi - permette a tutte le televisioni, piccole medie e grandi di potenziare la raccolta della pubblicità e automatizzare la fase di emissione a un costo decisamente basso, lasciando sempre la porta aperta a future espansioni.

*Linea informazioni: Società Italiana Software, tel. 0733/9564*

### VENDESI

videoregistratore Betacam SP Sony BVW60 - Carica batterie Anton Bauer Life Saver MP 4 - Digital Logic Series con 4 batterie - prezzi da concordare  
Arriflex SR II 16 mm - 3 x 120 m Cassette - 4 obiettivi Angenieux Compendium con regolazione laterale del fuoco - impugnatura - carica batteria - 2 batterie e diversi accessori - prezzi da concordare  
Una moviola Intercine 6 piatti 16 mm - prezzo da concordare  
tel./fax 0471/257412

### CERCASI

mixer portatile tipo JVC 200 a basso prezzo e vendesi a prezzo di costo  
traduzioni in italiano del manuale del software video - action NT per Perception Marco e Francesco tel. 031/590062