

ЭА1235 ПРОИГРЫВАТЕЛЬ КАЧЕСТВА ВЕЩАНИЯ ДЛЯ ЭТЕРЕ

Плеер вещательного качества с поддержкой 4k предлагает мониторинг видео/аудио вещательного качества, просмотр и воспроизведение в сочетании с функциями контроля качества, включая возможности двух мониторов с полным разрешением для непревзойденного опыта. Обновите свой медиаконтент с помощью воспроизведения с качеством трансляции.



Etere LLC Logo



Etere Player Graphics

Проигрыватель качества вещания с поддержкой 4K позволяет вещателям просматривать, отслеживать и воспроизводить свой файловый контент с профессиональным качеством вещания и удобным просмотром. Он предназначен для предоставления медиа-предприятиям многофункционального инструмента профессионального уровня, способного решать множество задач просмотра, возникающих при вещании, производстве и распространении контента.

Надежная работа с полной гибкостью:

Распределенная архитектура Проигрывателя качества трансляции обеспечивает отказоустойчивую и отказоустойчивую производительность. Его настраиваемые параметры разрешений и конфигурации Active Directory обеспечивают полную гибкость на уровне группы пользователей и/или на уровне конкретных медиакодеков.

- Качество вещания с поддержкой 4K для профессиональной медиаиндустрии
- Поддерживает SDI-выход
- Многоязычные субтитры и звуковые дорожки
- Совместимость до 16 звуковых дорожек
- Встроенное отображение результатов контроля качества для эффективного мониторинга в режиме реального времени
- Поддерживает два монитора для видео и аудио с предварительным просмотром и мониторингом в полном разрешении
- Просматривайте и декодируйте файлы HiRes и LoRes, связанные с активами
- Мониторинг аудио/видеопотока после операции загрузки или непосредственно перед передачей в эфир
- Точный рывок и шаттл
- Многоязычные субтитры и звуковые дорожки
- Встроенные дорожки и внешние аудиофайлы и встроенный уровень звука (RMS)
- Данные на экране (тайм-код, свойства и т. д.) и расширенный дисплей с информацией о кодировании
- Мультистандартный временной код (PAL, NTSC, HD50p и т. д.)
- Поддержка устройств Contour Shuttle

Аудио мониторинг

- Простой выбор встроенных звуковых дорожек и выбор до 16 звуковых дорожек
- Быстрая загрузка треков из внешних аудиофайлов
- Дисплей VU Meter показывает полную информацию об уровне многоканальности
- Отключение звука и регулировка громкости для быстрой настройки
- Поддержка основных кодеков, включая PCM, AAC, MP2, MP3, WMA, FLAC и т. д.

Основанный на той же запатентованной технологии, что и Этере ETX, совместимость воспроизведения Проигрывателя качества трансляции включает в себя:

- Форматы контейнеров: MOV, MP4, MPEG-PS, MPEG-TS, AVI, WMV, MXF, LXF, GXF, необработанные файлы
- Видеокодеки: H264, AVC, MPEG-2, MPEG-4, DNxHD, ProRes, FLV, DnxD, DV, DVCpro, HEVC
- Аудиокодеки: PCM, AAC, MP2, MP3, WMA, FLAC

Мультимедийные возможности

- ☐ Надежное декодирование как Высокое разрешение (HiRes), так и Низкое разрешение (LoRes)
- ☐ Точечный толчок и челнок
- ☐ Многоязычные субтитры и звуковые дорожки
- ☐ Встроенные дорожки и внешние аудиофайлы и встроенный уровень звука (RMS)
- ☐ Данные на экране (тайм-код, свойства и т. д.) и отображение подробной информации о кодировании
- ☐ Мультистандартный временной код (PAL, NTSC, HD50p и т. д.)
- ☐ Встроенная поддержка основных форматов (улучшено для MXF и LXF)
- ☐ Поддержка устройств контурного челнока

Экосистемная интеграция

Одновременный и безопасный доступ к контенту в облаке из всех модулей Этере Ecosystem:

- ☐ Загрузка на основе файлов: отслеживайте и обрезайте файл сразу после загрузки
- ☐ Предварительный просмотр по расписанию. Предварительный просмотр файла, который будет транслироваться
- ☐ Операции контроля качества: анализ отчетов контроля качества, от видео до ПК
- ☐ Аудиомониторинг: проверка содержимого аудиодорожек
- ☐ Соответствие формату: проверьте соотношение сторон видео

Двойной монитор

Пользователи смогут быстро переключать воспроизведение видео/аудиопотоков на второй монитор одним щелчком мыши. Эта функция улучшит контроль качества, поскольку она позволяет проверять качество в полном разрешении на внешнем мониторе и на цифровом канале HiRes.

