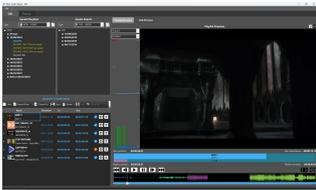


ЭА1454 ЭТЕРЕ СТУДИЙНЫЙ ПРОИГРЫВАТЕЛЬ

Студийный проигрыватель Этере, являющийся частью системы Этере МАМ, позволяет пользователям готовить и транслировать несколько списков воспроизведения. Предназначен для размещения как живых, так и предварительно записанных студийных трансляций.



Etere Studio Player

Студийный проигрыватель Этере является частью системы Управлением медиаактивами Этере (Etere Media Asset Management) и позволяет пользователям готовить к трансляции как в прямом эфире, так и предварительно записанные студийные выступления. Благодаря интеграции с рабочим процессом МАМ пользователи могут оптимизировать процесс вещания, когда все необходимые инструменты находятся в одной системе.

Студийный проигрыватель Этере — это настраиваемое приложение, оптимизированное для работы на сенсорных экранах с удобным управлением пальцами. Он удаленно подключен ко всем устройствам в диспетчерской и может управляться как таковой, включая: видео- и аудиокоммутатор, световой микшер, видеомагнитофоны, воспроизведение, машины титров, универсальные устройства GPI и мультивьюер. Все функции связанных устройств могут использоваться на «панели быстрого доступа», через полные панели устройств, с помощью языка сценариев или полностью автоматизированы. Связь с устройствами является полнодуплексной, поэтому каждая команда имеет обратную связь в режиме реального времени. Основной интерфейс может быть составлен со всеми основными функциями каждого устройства для удобства.

Дружественный интерфейс и полная совместимость обеспечивают оптимизированный рабочий процесс, который позволяет пользователям мгновенно переключать каналы, когда это необходимо.

Ключевые функции

- Многофункциональность в качестве студийного проигрывателя, вставка рекламы для прямых новостей и студийного вещания
- Гибкие параметры конфигурации
- Масштабируемая архитектура, легко адаптируемая к изменяющимся потребностям
- Распределенная архитектура и высокая отказоустойчивость
- Подготовьте несколько списков объявлений для разных сценариев
- Ведение журнала в реальном времени и создание ярких моментов
- Мультиплатформенный дистрибутив
- Шоу-менеджмент и студийное производство
- Возможности многокамерной записи
- Расширяет ваши возможности монетизации
- Автоматизация диспетчерской сочетает в себе переключатель видео и аудио, смеситель света, Мультивьювер, Плеяуты, видеомагнитофоны, Универсальные устройства GPI, заголовки внутри уникального интерфейса
- Инвентаризация живого контента
- Сенсорный интерфейс
- Полный удаленный доступ к устройствам комнаты управления, прямой и автоматический
- Простое развертывание сокращений по предварительно заданному формату
- Записывайте прямые действия и экономьте на пользовательских функциях
- Форматы файлов включают LXF, MOV, MXF, GFX, ASF, MPG-TS, MPG-PS, AVI, DV и MKV
- Видеокодеки включают DVCPRO, MPG1, MPG2, MPG4, H.264, HEVC/H.265, DNxHD, ProRes
- Аудиокодеки включают AAC, MP2, MP3, FLAC

